

2023 首届中国研究生“美丽中国”创新设计大赛

吉首大学美术学院工作方案

为激发研究生创新意识、锻炼研究生创新思维与设计实践能力，培养研究生社会责任意识与弘扬优秀中华美育精神，根据《首届中国研究生“美丽中国”创新设计大赛》参赛要求，美术学院拟申报首届中国研究生“美丽中国”创新设计大赛校级竞赛项目。

一、赛事介绍

中国研究生“美丽中国”创新设计大赛（以下简称：大赛）作为中国研究生创新实践系列赛事平台之一，是专门面向研究生群体的全国性、公益性创新设计竞赛，坚持“以国家战略需求为导向，以行业企业参与为支撑”的运行模式，创新设计赛道设置对接国家战略和行业产业发展，助力国家急需、重点发展领域高层次创新人才培养。本赛事主要围绕环境空间设计、服装与服饰设计、工业产品设计、媒体传达设计等四个专业赛道以及地方主题定制赛道（动态赛道）设计赛题。

二、校级竞赛组织

吉首大学美术学院

三、赛事领导及工作小组

学院赛事工作小组，负责各项工作的组织领导及组织实施。

组 长：王浓章 李婷婷

副组长：杜修望 贺 炜

秘 书：伍玺臻 姜励立

组委会下设办公室，办公室设在美术学院研究生办，由龙社勤、伍玺臻负责落实具体工作。

四、参赛对象及要求

参赛资格：全校正式注册的在读研究生以及已确定攻读研究生资格的本科生均可参赛，学科专业不限。

报名要求：每道赛题每人仅能拥有一支团队（1-5人），可同时选择多道赛题进行研究，不同赛题可以拥有不同的团队，允许校内跨年级、专业、学院组队参赛。原则上每个研究生培养单位申报不少于3支参赛队伍。

指导老师说明：每支队伍最多申报2位指导教师，按照申报顺序排序。

参赛单位说明：组队参赛时作品第一作者（队长）所在培养单位为该队伍的参赛单位。

大赛报名入口：<https://cpipc.acge.org.cn/>。

报名成功说明：参赛选手通过中国研究生创新实践系列大赛官方网站进行报名与作品提交，由参赛单位负责对参赛学生身份进行审核。大赛规定的项目提交时间截止后，指导教师、参赛队员和项目内容不能进行调整或更改。

知识产权：参赛作品知识产权归参赛者所有。

组织声明：大赛组委会享有最终解释权。组委会保留对比赛规则进行调整修改的权利、比赛作弊行为的判定权利和处置权利、收回或拒绝授予影响组织及公平性的参赛团队奖项的权利。

五、大赛官网及报名入口

<https://cpipc.acge.org.cn/>

六、大赛日程安排

2023年9月15日前，校级竞赛作品提交；

2023年9月18日，校级竞赛作品评审；

2023年9月18日——2023年9月20日，校级竞赛获奖作品公

示；

2023年9月19日，校级竞赛获奖作品指导会；

2023年9月21日-25日，大赛官网预提交初赛相关作品及材料；

2023年9月26日-28日，竞赛承办单位对参赛学生身份及提交作品进行审核。

七、赛道指南

1、环境空间设计赛道

本设计赛道方向包括：乡村空间改造、城市人居环境、历史遗产空间、展示环境空间；本设计赛题内容包括：建筑、景观、室内、园林、规划、展示、公共空间、家具设计、环境公共艺术等。

2、服装与服饰设计赛道

本设计赛道方向包括：都市服装与服饰美学设计、服装前沿科技与先锋设计、传统与时尚活化设计、可持续时尚穿戴设计；本设计赛题内容包括：服装、染织、鞋帽、饰品以及相关穿戴用品等。

3、工业产品设计赛道

本设计赛道方向包括：智能产品服务设计、时尚生活产品设计、中国传统文化创新产品设计；本设计赛题内容包括：交通工具、智能设备、居家产品、文创产品、工业制造等。

4、媒体传达设计赛道

本设计赛道方向包括：品牌形象设计、影像与动画、数媒交互设计、插画艺术与海报设计；本设计赛题内容包括：海报、标志、品牌、书籍、包装、插画、字体、网页、交互APP、表情包、IP形象、动画、动漫、短视频、微电影等。

5、地方主题定制赛道

本赛道根据浙江省建德市人民政府委托的设计节点而专门进行

自主设置赛题方向与内容，参赛设计方案内容可以围绕媒体传达设计与环境空间设计方向展开，具体赛题可参考建德市梅城镇严州古城、下涯镇之江村等点位介绍并欢迎全国参赛团队围绕节点展开相应的设计创新。

八、参赛作品要求

1. 图形类作品提交要求

(1) 作品内容：作品需原创，不得一稿多投。作品不得包含违反中华人民共和国法律法规的内容，不得包含涉及与性别、宗教相关的任何歧视性内容，不得提交违反社会主义核心价值观或不良政治引导性作品，不得侵犯他人隐私，由此引起的相关法律后果均由参赛者个人（团队）承担；严禁抄袭，一经发现立即取消参赛资格将收回获奖证书（奖金）；如作品产生版权纠纷，一切后果由参赛者个人（团队）承担。

(2) 提交必要文件：作品信息表（在线填写准确信息）、作品创作文件（参赛作品进行排版，参赛者需下载统一排版模板，将作品说明、平面图、效果图等进行编排而成，作品版面限3幅）。

(3) 参赛作品信息要求：严禁出现个人信息、学校信息及其他赛事标识等，一经发现将影响作品评分。作品提交后，不得修改作者、指导老师等信息，请提交前仔细核对信息。

(4) 作者数量：作品创作类作者不能超过5人，指导教师不超过2人。（参赛获奖信息将按上传系统的排序制作证书，原则上不接受获奖信息调整。）

2. 视频类作品提交要求

(1) 作品内容：作品需原创，不得一稿多投。作品不得包含违反中华人民共和国法律法规的内容，不得包含涉及与性别、宗教相关

的任何歧视性内容，不得提交违反社会主义核心价值观或不良政治引导性作品，不得侵犯他人隐私，由此引起的相关法律后果均由参赛者个人（团队）承担；严禁抄袭，一经发现立即取消参赛资格将收回获奖证书（奖金）；如作品产生版权纠纷，一切后果由参赛者个人（团队）承担。

（2）参赛视频信息要求：严禁出现个人信息、学校信息及其他赛事标识等，一经发现将影响作品评分。作品提交后，不得修改作者、指导老师等信息，请提交前仔细核对信息。

（3）提交必要文件：作品信息表（在线填写准确信息）、作品创作文件（参赛作品规格：短视频格式：MP4；视频压缩编码：H. 264/AVC；视频码率：1MB-5MB；横屏-视频分辨率：1280*720、1920*1080，画面宽高比：高清 16:9；帧率：25 帧/秒；视频制式：PAL。竖屏-视频分辨率：720*1280、1080*1920，画面宽高比：高清 9:16；帧率：25 帧/秒；视频制式：PAL）。

（4）作品其他要求：作品时长分为短视频 1-3 分钟，语种不限，非通用语种作品需添加中文/英文配音或字幕，以方便顺利参加评审。

（5）作者数量：作品创作类作者不能超过 5 人，指导教师不超过 2 人。（参赛获奖信息将按上传系统的排序制作证书，原则上不接受获奖信息调整。）

九、纪律与处罚

各参赛培养单位应严格审查参赛选手资格，负责审核本单位研究生参赛作品的政治性和价值观导向等问题。若出现参赛选手虚假资格或不良政治导向作品参赛等问题，则取消该作品参赛资格、参赛培养单位评优资格及承办单位申请权，并通报组委会各委员单位。

参赛作品指导教师仅负责指导参赛选手完成作品，不得将指导教

师个人相关实践项目、设计成果署名学生作为参赛作品。如出现此类问题，取消参赛作品资格及指导教师评优资格，并通报组委会各委员单位。

参赛选手不得运用非法手段破坏大赛官方网站，以在大赛中获利。如出现此类问题取消参赛选手资格并通报其所在培养单位，由所在培养单位给予相应处罚。

参赛选手不得运用非法手段窃取他人设计数据、创意设计方等，如出现此类问题，取消参赛选手资格并通报其所在培养单位，由所在培养单位给予相应处罚。

报名参赛的选手应保证所提交作品的原创性和首次发表，不可同时提交中国研究生创新实践系列大赛的其他赛事。如重复申报并核查属实者，取消参赛资格；已获奖的，撤销奖励。

大赛秘书处、专家委员会及评审专家组等各职能部门严格遵守大赛各项规章、制度，做到公正、公平、公开，若出现渎职、包庇等行为，取消相关作品资格及责任人职务，并通报组委会各委员单位。

十、作品提交及参赛组织要求

参赛作品根据参赛类别的不同提交形式有所不同，具体要求详见大赛方案。

参赛作品一经提交，不可更改、增减指导老师及参赛选手。

各单位须统一组织研究生参赛，统一提交参赛作品，不接受个人投稿。各单位请于9月15日前将填好的《首届中国研究生“美丽中国”创新设计大赛汇总表》及参赛作品资料一并发送至美术学院组委会邮箱。联系人：伍老师 19174477373；龙同学 15174300705。

电子邮箱：1545686471@qq.com

附件一：首届中国研究生“美丽中国”创新设计大赛申请表与承诺函

附件二：首届中国研究生“美丽中国”创新设计大赛信息汇总表

附件三：首届中国研究生“美丽中国”创新设计大赛赛道与赛题释义